

# Julio Cesare Handel - Choeur final

Original en Sol

The musical score consists of four staves of music for two voices: Soprano (S) and Tenor (T). The vocal parts are in common time, with a key signature of one flat. The score includes lyrics in Italian, which are repeated in each section.

**Section 1 (Measures 1-12):**

- Soprano (S):** Starts with a rest, then enters with a dynamic of **f**. The lyrics are: "Ri - tor - ni o - mai nel \_\_ no - stro co - re la bel - la gio - ja ed \_\_ il pia -".
- Tenor (T):** Enters with a dynamic of **f**. The lyrics are: "Ri - tor - ni o - mai nel \_\_ no - stro co - re la bel - la gio - ja ed \_\_ il pia -".

**Section 2 (Measures 13-21):**

- Soprano (S):** Starts with a dynamic of **p**. The lyrics are: "- cer, Ri - tor - ni o - mai nel \_\_ no - stro co - re la bel - la gio - ja ed \_\_ il pia - cer; Som".
- Tenor (T):** Enters with a dynamic of **p**. The lyrics are: "- cer, ri - tor - ni o - mai nel \_\_ no - stro co - re la bel - la gio - ja ed \_\_ il pia - cer; som".

**Section 3 (Measures 22-30):**

- Soprano (S):** Starts with a dynamic of **f**. The lyrics are: "- bra - to è il sen d'o - gni do - lo - re, cia - scun ri - tor - ni o - ra go - der. Ri -".
- Tenor (T):** Enters with a dynamic of **f**. The lyrics are: "- bra - to è il sen d'o - gni do - lo - re, cia - scun ri - tor - ni o - ra go - der. Ri -".

**Section 4 (Measures 31-39):**

- Soprano (S):** Starts with a dynamic of **p**. The lyrics are: "- tor - ni o - mai nel \_\_ no - stro co - re la bel - la gio - ja ed \_\_ il pia - cer; som -".
- Tenor (T):** Enters with a dynamic of **p**. The lyrics are: "- tor - ni o - mai nel \_\_ no - stro co - re la bel - la gio - ja ed \_\_ il pia - cer; som -".

32

Soprano (S) and Tenor (T) parts. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are:

- bra - to è il - sen - d'o - gni - do - lo - re, cia - scun - ri - tor - ni o - ra - go - der. Ri -  
- bra - to è il sen d'o - gni do - lo - re, cia - scun ri - tor - ni o - ra go - der. Ri -

38

Soprano (S) and Tenor (T) parts. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are:

- tor - ni o - mai nel no - stro co - re la bel - la gio - ja ed il pia - cer.  
- tor - ni o - mai nel no - stro co - re la bel - la gio - ja ed il pia - cer.

45

Soprano (S) and Tenor (T) parts. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are:

Un bel con - ten - to il \_\_ sen già \_ si pre - pa - ra, se tu sa - rai co -  
Un bel con - ten - to il \_\_ sen già \_ si pre - pa - ra, se tu sa - rai co -

52

Soprano (S) and Tenor (T) parts. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are:

- stan - te o \_\_ gn'or per me; co - sì sor - ti dal cor la \_\_ do - glia a - ma - ra,  
- stan - te o - gn'or per me; co - sì sor - ti dal cor la \_\_ do - glia a - ma - ra, e

58

Soprano (S) and Tenor (T) parts. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are:

e sol vi re sta a - mor, co - stan - za e fè; un bel con - ten - to il sen già si pre -  
sol vi re - sta - a - mor, co - stan - za e fè; un bel con - ten - to il sen già si pre -

Soprano (S) and Tenor (T) vocal parts with lyrics in Italian. The music is in common time, mostly in G minor (indicated by a 'G' with a sharp sign) and includes several key changes. Measure numbers 65, 70, 76, 82, and 88 are shown at the top of each system. The lyrics are written below the notes, aligned with the vocal parts.

**Measure 65:**  
 - pa - ra, se tu sa - rai co - stan - te o - gn'or per - me. Ri -  
 - pa - ra, se tu sa - rai \_\_\_\_\_ co - stan - te o - gn'or per me. Ri -

**Measure 70:**  
 - tor - ni o - mai nel \_ no · stro co - re la bel - la gio - ja ed \_\_ il pia - cer, Ri -  
 - tor - ni o - mai nel - no · stro - co - re - la - bel - la - gio - ja ed - il - pia - cer, ri -

**Measure 76:**  
 - tor - ni o - mai nel \_ no - stro co - re la bel - la gio - ja ed \_\_ il pia - cer; som -  
 - tor - ni o - mai - nel - no - stro - co - re - la - bel - la - gio - ja ed - il - pia - cer; som -

**Measure 82:**  
 - bra - to è il - sen - d'o - gni - do - lo - re, cia - scun - ri - tor - ni o - ra - go - der. Ri -  
 - bra - to è il - sen - d'o - gni - do - lo - re, cia - scun - ri - tor - ni o - ra - go - der. Ri -

**Measure 88:**  
 - tor - ni o - mai nel \_ no - stro co - re la bel - la gio - ja ed \_\_ il pia - cer.  
 - tor - ni o - mai - nel - no - stro - co - re - la - bel - la - gio - ja ed - il - pia - cer.